

# Pocahontas

(Colores en el Viento)

Alan Menken  
Arr. Dan Coates

Edited by David Juárez Rojas

Moderately slow ♩ = 80

Soprano

Piano

*mf*

*f*

Te

5

S

crees se-ñor de to-do te-rrí - to - rio la tie-rra so-lo quie-res po-se - er mas

5

Pno.

*p*

9

S

to-da ro-ca, plan-ta o cria - tu - ra vi-va es - tá, tie-ne al-ma, es un ser. Tu

9

Pno.

# Pocahontas

2

13

S



crees que i-gual a ti es to-do el mun-do y ha-blas co-mo un gran co-no-ce-

Pno.



16

S



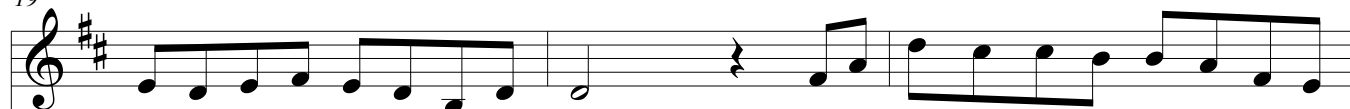
dor mas si-gues las pi-sa-das de un ex-tra-ño mil sor-

Pno.



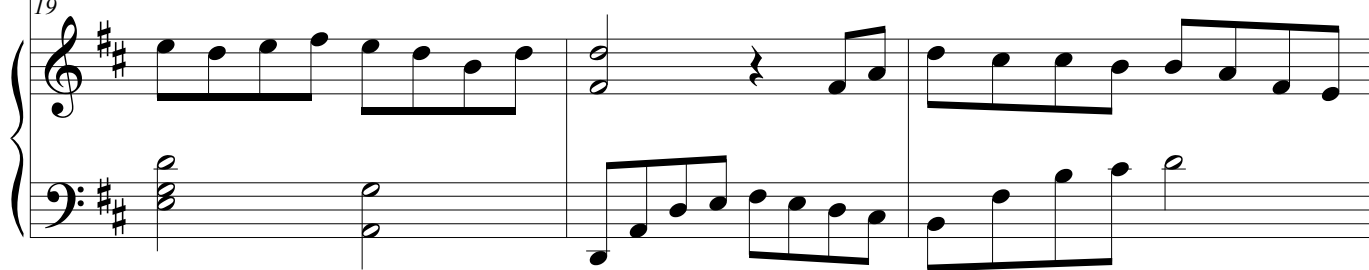
19

S



pre-sas ha-lla-rás al-re-de-dor. Es-cu-chas-te au-yar los lo-bos a la

Pno.



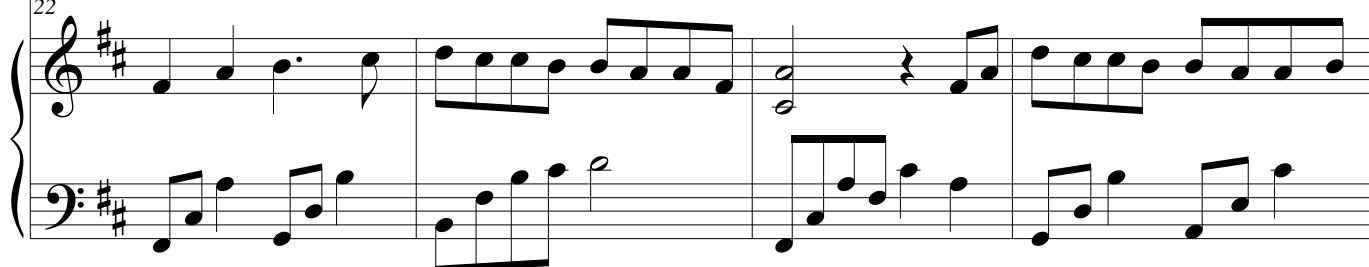
22

S



lu-na a-zúl? O has vis-to a un lin-ce son-re-ir? O u-nir-te a la voz de las mon-

Pno.



26

S

ta - ñas y co - lo - res en el vien - to des - cu - brir y co - lo - res en el vien - to des - cu -

Pno.

30

S

brir. Mo - ra - mos por ve - re - das en el

Pno.

35

S

bos - que, ro - be - mos de su fru - to el sa - bor des - cu - bre que ri - que - za te ro -

Pno.

39

S

de - a sin pe - sar, ni un ins - tan - te en su va - lor. Her -

Pno.

# Pocahontas

4  
42

S

ma-nos son el ri-o y la llu - via a - mi-gos so-mos to-dos co-mo ves vi -

Pno.

46

S

vi - mos muy fe - liz es - tan-do\_u - ni - dos en un ci - clo fra - ter - nal que\_e - ter - no

Pno.

49

S

es. Cuan al - to el ár-bol se - ra? si lo cor - tas hoy nun-ca

Pno.

53

S

se sa - brá. Ni oi - ras au - yar los lo - bos a la

Pno.

56

S

lu - na\_a - zúl se-a blan - ca o mo - re - na nues - tra piel to - dos te -

Pno.

59

S

ne - mos que can - tar con las mon - ta - ñas y co - lo - res en el vien - to des - cu -

Pno.

62

S

brir. Si no\_en - tien - des que\_hay a - quí so - lo\_es tie - rra pa - ra ti y co -

Pno.

65

S

lo - res en el vien - to des - cu - brir.

Pno.